

## ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕ ΦΟΝΤΟ ΤΟ ΑΠΕΡΑΝΤΟ ΓΑΛΑΖΙΟ

Μέσο: . . . . . ΤΑ ΝΕΑ\_ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ

Ημ. Έκδοσης: . . . 16/7/2012 Ημ. Αποδελτίωσης: . . 16/7/2012

Σελίδα: . . . . . 1

Innews AE - Αποδελτίωση Τύπου - <http://www.innews.gr>



Σημαντικοί καλλιτέχνες από την Ελλάδα και το εξωτερικό ταξιδεύουν αυτό το καλοκαίρι στα νησιά του Αιγαίου και του Ιονίου

Του **Δημήτρη Ν. Μανιάτη**

**Ν**έα Ζηλανδία - Αιγαίο: 17.500 χιλιόμετρα ή 22 ώρες πτήση. Το τζετ λαγκ είναι δεδομένο αλλά αν η δίψα σου για μουσική είναι μεγάλη, τα παραπάνω είναι λεπτομέρεια. Το περίφημο τρίο New Zealand Chamber Soloists, ένα από τα κορυφαία σχήματα μουσικής δωματίου, έκανε το ντεμπούτο του στο Σάββατο στο Φεστιβάλ Αιγαίου – έπειτα από ένα μακρύ ταξίδι – στη Σύρο ερμηνεύοντας Μπετόβεν, Τσαϊκόφσκι αλλά και έλληνες συνθέτες!

Και αν το παραπάνω είναι μια ελάχιστη γεύση από τα φεστιβάλ που θα γίνουν φέτος το καλοκαίρι, οι Νεοζηλανδοί δεν είναι οι μόνοι που αποβιβάζονται στη δική μας... πολυνησία, η οποία φέτος χρωματίζεται μουσικά (και καλλιτεχνικά) με δρώμενα (για όλα τα γούστα) που αποτελούν από μόνα τους αφορμή για ταξίδι.

Δεν θα είναι όμως μόνο ξένοι οι καλλιτέχνες που θα συμμετάσχουν στα νησιώτικα φεστιβάλ αφού σε Σάμο, Αίγινα, Πάτμο, Κέρκυρα, Πάρο, Τήνο, Παξός, Ανάγεια, Ικαρία και αλλού οι ελληνικές συμμετοχές είναι πολλές και μάλιστα διακεκριμένων καλλιτεχνών στο είδος τους.

Για παράδειγμα, στο Διεθνές Μουσικό Φεστιβάλ Αίγινας θα εμφανιστεί η Αρλέτα και στο πιάνο θα συμπράξει ο Τάκης Φαραζής, στα Υακίνθια των Ανάγειων η ομάδα κρουστών του Νίκου Τουλιότου θα παίξει σε μια κορυφή του Ψηλορείτη, ενώ το 8ο Διεθνές Φεστιβάλ Αιγαίου στη Σύρο άνοιξε ο πιανίστας Δημήτρης Σγούρος με το Κονσέρτο για πιάνο αρ. 5 του Μπετόβεν, μετατρέποντας το ελληνικό καλοκαίρι σε μια μεγάλη γιορτή ήχων και εικόνων.

**ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΣΤΙΣ ΣΕΛΙΔΕΣ 4-5**



# Φεστιβάλ με φόντο το απέραντο γαλάζιο

ISTOCK/COZ



# Με μουσική, θέατρο και αέρα στα πανιά μας

Ξένοι και έλληνες καλλιτέχνες ετοιμάζουν τα μπαγκάζια τους για τα ελληνικά νησιά αφού θα συμπράξουν σε μια σειρά φεστιβάλ που απλώνονται σε Αιγαίο και Ιόνιο

**ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 1**

**Σάμος.** Αν με το караβί των φεστιβάλ και της μουσικής βρεθείτε στο Πυθαγόρειο της Σάμου, μην απορίσετε αν συναντήσετε μια παράδοση μουσική κολεκτίβα. Καθώς οι καλλιτέχνες που θα συμμετάσχουν μένουν σε όλες τις εκδηλώσεις, ανταλλάσσουν απόψεις και μουσικά βιώματα – και με το κοινό.

Το Φεστιβάλ Νέων Καλλιτεχνών Σάμου, που ανοίγει ο Ρος Ντιέλι στις 6 Αυγούστου, γίνεται για τρίτη χρονιά και μάλιστα φέτος θα τιμηθεί για τα πενήντα χρόνια από τον θάνατό του ο (εκ Σάμου) συνθέτης Μανώλης Καλομοίρης.

Μεταξύ των εκδηλώσεων ξεχωρίζει το ρεσιτάλ που θα δώσει το μουσικό σύνολο Νίκος Σκαλκώτας Ensemble με τίτλο «Κλασική ομορφιά». Ένα σύνολο σύγχρονης μουσικής που παίζει κυρίως έργα του 20ου αιώνα και που αρχικά είχε φτιάξει ο συνθέτης Γιώργος Κουμμεντάκης, έδρασε για δέκα χρόνια και ανασυστάθηκε τώρα αφού έπαιξε στις 8 Ιουνίου στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών σε αφιέρωμα του Ανέστη Λογοθέτη.

«Κάθε φορά επιλεγεται ένας θεματικός άξονας, πορτρέτα, ενώ φέτος στη Σάμο θα παίζουμε ένα κλαρινέτο, βιόλα, πιάνο, φωνή. Κάνουμε και υποσυνολα (έχουμε εξαντλήσει όλους τους συνδυασμούς των τεσσάρων οργάνων). Φέτος παρουσιάζουμε 13 ποιήματα του Παλαμιά μελοποιημένα από τον Καλομοίρη» σημειώνει ο μουσικός Γιάννης Σαμψροβαλίκης που παίζει κλαρινέτο και ασχολείται μέσω του Κέντρου Ελληνικής Μουσικής με αποκατάσταση μουσικών χειρογράφων και εκδόσεις

για έλληνες μουσουργούς. «Στη Σάμο θα είμαστε τέσσερα άτομα, κλαρινέτο εγώ, μέτζο η Ελένη Βουβούρη, βιόλα η Αγγέλα Γιαννάκη, πιάνο ο Στέφανος Νάσος» συμπληρώνει. Επίσης, φέτος στο Φεστιβάλ θα φιλοξενηθεί η πρώτη έκθεση στην Ελλάδα του βίντεο-καλλιτέχνη Χαρούνη Φαρόκη στο πρώην ξενοδοχείο Πυθαγόρας που ανακαινίστηκε ειδικά για την περίπτωση. Η καλλιτεχνική διεύθυνση ανήκει στη διεθνή φήμη ελληνίδα μάεστρο και συνθέτρια Κωνσταντία Γουρζή.

■ Στο Πυθαγόρειο από 6 έως 12 Αυγούστου. Εναρξη: 20.30. Εισόδος: 5 ευρώ

**Σύρος.** Τετρακόσιοι μουσικοί, χορευτές, ηθοποιοί και με έναν καμβά που τα χωράει όλα, από όπερα μέχρι χορό, το 8ο Διεθνές Φεστιβάλ Αιγαίου που γίνεται στη Σύρο αποτελεί ετήσιο ραντεβού



**Γκαλά όπερας**

Στη Σύρο και το 8ο Διεθνές Φεστιβάλ Κλασικής Μουσικής Κυκλάδων, 17-25 Αυγούστου, στο θέατρο Απόλλων. Ένα γκαλά όπερας με συμμετοχή διεθνών αναγνωρισμένων λυρικών τραγουδιστών θα ανοίξει την αυλαία του Φεστιβάλ, με ονόματα όπως της σοπράνο Βασιλικής Καραγιάννη, της μέτζο Ειρήνης Καράγιαννη, του τενόρου Γιάννη Χριστόπουλου και άλλων.

των μουσικόφιλων και των εραστών εν γένει της τέχνης. Εδώ εξάλλου και με αφορμή αυτό το φεστιβάλ σπουδαίοι ερμηνευτές συνεχίζουν τη λυρική παράδοση του θεάτρου Απόλλων – της περιφημής «μικρής Σκάλας του Μιλάνου» – ενώ εμφανίζονται 400 καλλιτέχνες και 19 χορωδίες (από ΗΓΙΑ, Γαλλία, Καναδά και Ελλάδα), ο θεατρικός οργανισμός Aquila της Νέας Υόρκης, το πιάνο τρίο New Zealand Chamber Soloists, ο συνθέτης και μάεστρος Τζον Ρούτερ, ο πιανίστας Δημήτρης Σγούρος, ο μπάσος Δημήτρης Καβράκος και πολλοί άλλοι.

Το φεστιβάλ ανοίγει ο πιανίστας Δημήτρης Σγούρος, ενώ ξεχωρίζουν η εντυπωσιακή παραγωγή της μονόπρακτης όπερας «Σαλώμη» του Στράους σε μουσική διεύθυνση του Βίκτορ Μπόχμαν και η απογευματινή συναυλία με θρησκευτική χορωδιακή μουσική στον Ναό του Αγίου Νικολάου. Προχθές, το σχήμα New Zealand Chamber Soloists ερμήνευσε έργα του Μότσαρτ, τη Σονάτα για Βιολί του Καλομοίρη και το έργο «The Three island Songs» του Γ. Ψαθά. Ενώ αύριο, ο διεθνούς φήμης θεατρικός οργανισμός Aquila από τη Νέα Υόρκη παρουσιάζει την παράσταση «Ηρακλής» του Ευριπίδη.

Τέλος, το έργο «Ολοι χορεύουν Βαλς» σε μουσική Στράους, το «Στο Κενό» από τον Δον Κικώτη του Μίνικους και άλλα σε χορογραφίες του Ρενάτο Τσανέλα θα παρουσιάσουν οι χορευτές της Εθνικής Λυρικής Σκηνής.

■ Στο θέατρο Απόλλων, στην Πλατεία Μισούλη, στην εκκλησία Αγίου Νικολάου στα Βαπόρια, 9 έως 22 Ιουλίου.



Από αριστερά, οι Ξένια Κουρκουμέλη, Anne Salle και Alina Pronina που αποτελούν το σύνολο One Piano, Six Hands

**Ωραίες του**

**Σαντορίνη.** Σε ένα παλιό αρκοτικό του 17ου αιώνα, στα Φηρά, για έκτη χρονιά και με ελεύθερη είσοδο το Φεστιβάλ Μεγάρου Γκίζη προτείνει οκτώ εκδηλώσεις για όλα τα γούστα, αφού περιλαμβάνει εικαστικές τέχνες, μουσική και μια παιδική αφηγηματική παράσταση. Το Φεστιβάλ σκηνώνει αυλαία με μια ομαδική έκθεση ζωγραφικής και γλυπτικής με τίτλο «Αναμνήσεις» και με συμμετοχή οκτώ εικαστικών δημιουργών.

Στις 4 Αυγούστου το σύνολο One Piano, Six Hands (η Γερμανίδα Αν Σάλι, η Ξένια Κουρκουμέλη και η Ουκρανή Αλίνα Πρόνινα) θα δώσουν ένα ρεσιτάλ πιάνου, ενώ στις 7 Αυγούστου συμπράττουν οι Ελλην Πασαλά και ο πιανίστας Τάκης Φορράζης.

# ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕ ΦΟΝΤΟ ΤΟ ΑΠΕΡΑΝΤΟ ΓΑΛΑΖΙΟ

Μέσο:.....ΤΑ ΝΕΑ\_ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ

Ημ. Έκδοσης:...16/7/2012 Ημ. Αποδελτίωσης:..16/7/2012

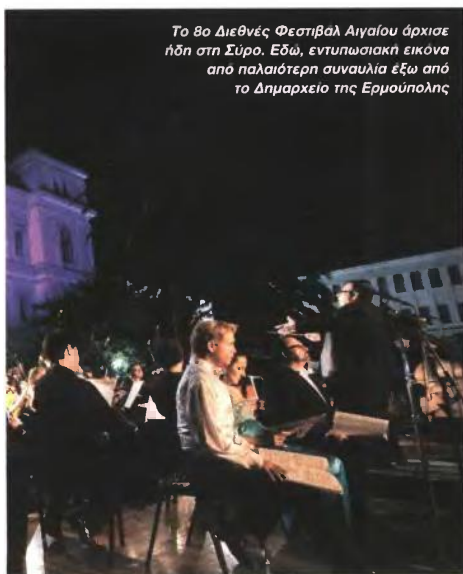
Σελίδα:.....5

Innews AE - Αποδελτίωση Τύπου - <http://www.innews.gr>



## ΘΕΑΜΑΤΑ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ

Δευτέρα 16 Ιουλίου 2012 • 5



Το 8ο Διεθνές Φεστιβάλ Αιγαίου άρχισε ήδη στη Σύρο. Εδώ, εντυπωσιακή εικόνα από παλαιότερη συναυλία έξω από το Δημαρχείο της Ερμούπολης



Με μπλόκη τρέλα οι Burger Project ανοίγουν στις 27 Ιουλίου το Φεστιβάλ «Αντανάκλασις» στη Μύκονο

▶ **Πρόβες στο θέατρο του Πυθαγορείου στη Σύρο. Το φεστιβάλ αρχίζει στις 6 Αυγούστου**

▶ **Ιδιαίτερα ατμοσφαιρικές είναι πάντα οι συναυλίες στην παραλία της Αύρας στην Αίγινα**



## πίανου σε Σαντορίνη και Κέρκυρα

Η ψυχοπαιδαγωγός και παραμυθού Σάσα Βούλγαρη παίρνει τη σκυτάλη τρεις ημέρες μετά με μια παιδική αφηγηματική παράσταση με τίτλο «Αλήθεια είναι ή ονειρεύτηκες», ενώ στις 13 Αυγούστου ο συνθέτης και κλαριστας Νότης Μαυρουδής επιχειρεί ένα ταξίδι με τίτλο «Στο χρόνο της κατασκέλης» – γιορτάζοντας πέντε δεκαετίες στη μουσική. Επίσης, δύο κοσμοπολίτες μουσικοί της Νέας Υόρκης, ο βιμπραφωνίστας Χρήστος Ροφαηλίδης και ο κοντραμπασίστας Πέτρος Κλαμπάνης (με καλεσμένο τους τον δεξιοτέχνη των κρουστών Μπόντεκ Τζάνκε θα συμπράξουν σε δικές τους συνθέσεις και διασκευές. Ακόμη, η έκθεση ζωγραφικής του Βαγγέλη Ρούσσου (Πέπου) με τίτλο «Η Σαντορίνη μου με άλλη ματιά» –

όπου με τη δική του εικαστική γραφή με έντονα συναισθήματα απεικονίζει τη Σαντορίνη – εγκαινιάζεται στις 27 Αυγούστου στο Πνευματικό Κέντρο Μέγαρο Γκίζης.

■ Στο Μέγαρο Γκίζη, στα Φθρά, από 1 έως 29 Σεπτεμβρίου.

**Κέρκυρα.** Στην άλλη «πλευρά» της Ελλάδας, στο Ιόνιο, εμβληματικοί χώροι της Κέρκυρας μεταμορφώνονται σε «δοχεία» ζωής και μουσικής με σφοδρή το Φεστιβάλ Τεχνών.

Προχθές εμφανίστηκε η διάσημη πιανίστρια Άννα Φεντόροβα για πρώτη φορά στην Ελλάδα, με έργα Σοπέν, Ραχμάνοφ και Ραβέλ, ενώ χθες πραγματοποιήθηκε συναυλία μουσικής δωματίου με τίτλο «Η τέχνη

της δεξιοτεχνίας», με συμμετοχή διάσημων νέων σολίστ, όπως ο Αλεξέι Στάντλερ και ο Διονύσιος Γραμμένος, σε δεξιοτεχνικά έργα των Παγκανίνι, Πιατσόλα και άλλων.

Τέλος, εκτός από μουσική, οι προβολές ταινιών μικρού μήκους στην Πινακοθήκη Κέρκυρας έχουν το δικό τους ενδιαφέρον, καθώς και δύο διαλέξεις – η πρώτη με θέμα «Η καλλιτεχνική παραγωγή σε περίοδο κρίσης» και η δεύτερη με θέμα «Ιόνιες Ξενάξεις: Η μουσική της ζωντανής αρχιτεκτονικής» που θα δώσει ο ισπανός μάεστρος και συνθέτης Νάσσο ντε Παζ.

■ Έως 20 Ιουλίου στο Παλιό Αγ. Μιχαήλ και Γεωργίου, Ιόνιος Ακαδημία, Πινακοθήκη Κέρκυρας.

## Από την όπερα μέχρι την τζαζ

**Αίγινα.** Ξεχωριστή θέση στα νησιώτικα φεστιβάλ έχει αυτό της Αίγινας, που γίνεται για 7η χρονιά και πάντα υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση της σολίστ του πιάνου Ντόρας Μπακοπούλου. Στις 13 Αυγούστου θα συμπράξει η φλαουτίστα και συνθέτις Στέλλα Γαδεδή με τον κιθαρίστα Γιώργο Μουλουδάκη, την επόμενη ημέρα η Σαβίνα Γιαννάτου και ο Γιάννης Παλαμίδας σε τραγούδια της Λένας Πλάτωνος ενώ στην πανοραμική θεράντα του ξενοδοχείου Ναυσικά στις 16 Αυγούστου η Ντόρα Μπακοπούλου, ο Τίτος Γουβέλνις και η υψίφωνος Μάιρα Μηλοιδάκη θα παρουσιάσουν μια συναυλία με έργα Σούμπερτ και άλλων. Στις 17 Αυγούστου επίσης, η βραδιά όπερας θα έχει άριες από την υψίφωνο Τζούλια Σουηλάκου, ενώ η συναυλία της Αρλέτας την επομένη στην παραλία της Αύρας είναι επίσης μια ξεχωριστή στιγμή του Φεστιβάλ.

■ Από τις 10 έως τις 31 Αυγούστου. Είσοδος: 12 ευρώ.

**Πόρος - Ύδρα.** Το Διεθνές Φεστιβάλ Μουσικής Δωματίου Αργωσαρναϊκού γίνεται για δεύτερη χρονιά, με πέντε συναυλίες. Μια επίλεκτη ομάδα από διεθνώς βραβευμένους σολίστ κλασικής μουσικής, το Leonardi Ensemble, επιστρέφει στον Κόλπο του Σαρωνικού με κλασικά έργα και μπλόκη διάθεση.

■ Από 31 Ιουλίου έως 7 Αυγούστου σε Πόρο, Γαλατά, Ύδρα.

**Νάξος.** Για 12η χρονιά στον Πύργο Μπαζαίου το ραντεβού ανανεώνεται και φέτος για το Φεστιβάλ Νάξου. Η έκθεση ΔΗ-



Οι Φράνσις Κέφοντι και Τζέιμς Μπάρλετ από το Leontari Ensemble

ΜΗΤΗΡ-ΓΗ, μια πολυδιάστατη εικαστική αναζήτηση των καλλιτεχνών Μίλτου Παντελά και της Ειρήνης Γκόκου, η unplugged συναυλία της Νατάσσας Μποφιλίου, το κουκλοθέατρο «Ο μισοκοκκοράκος» σε σκηνοθεσία Μαυρηβίβης Γεωργιάδου αλλά και η σύμπραξη των Ρος Ντέλι, Κέλυς Θωμά και Βασιλή Ρακάπουλου είναι μερικές από τις φετινές εκδηλώσεις.

■ Στον Πύργο Μπαζαίου, από 28 Ιουλίου έως 9 Σεπτεμβρίου.

**Μύκονος.** Το φεστιβάλ «Αντανάκλασις» έκανε πέρυσι τα πρώτα του βήματα στο νησί των ανέμων. Φέτος, οι Burger Project σπικώ-νουν την αλλαία στις 27 Ιουλίου (21.00) στο Θέατρο Λάκκας και οι General ConZou, Al the X-King, Cosmic Communist και Mosch Holiday δασκαλεύουν κομμάτια από την πανκ, ροκ σκηνή αλλά και ρεμπέτικα.

■ Από 27 Ιουλίου έως 5 Οκτωβρίου, πληροφορίες στο πλ. 22890.28.636.

## Κρουστά στον Ψηλορείτη

Με τον ευφάνταστο τίτλο «Για να δεις το άστρο, πρέπει να σηκώσεις το κεφάλι» το πρόγραμμα του φεστιβάλ Υακίνθου στα 1.260 μ. υψόμετρο του Αγίου Υακίνθου στα Ανώγεια περιλαμβάνει εκδήλωση με θέμα «Ολυμπιακοί Αγώνες: Μια ιστορία πανάρχαια» όπου ολυμπιονίκες όπως η Βούλα Πασιουλιδού, ο Ιωάννης Μελιασσινός, ο Δημοσθένης Ταμπάκος κ.ά. θα περιγράψουν τις εμπειρίες τους ενώ θα ακολουθήσει μουσική βραδιά με τον «οικοδομητή» των εκδηλώσεων – Λουδοβίκο των Ανωγείων και καλεσμένους του. Επίσης, η Υακίνθου περιλαμβάνει μια εφ' όλης της ύλης παρουσίαση της δράσης του Αστροσκοπείου του Σκίνακα από τον καθηγητή Γιάννη Παπαμαστοράκη ενώ ο Σταύρος Λάντισας θα ντυσει μουσικά τη βραδιά. Οι αδελφές Σουζάνα και Ελένη Βουγιούκην αλλά και η ομάδα κρουστών του Νίκου Τουλιάτου (που θα παίξουν από μια κορυφή του Ψηλορείτη) είναι μερικές ακόμη στιγμές του φεστιβάλ.

■ Υακίνθου, στα Ανώγεια της Κρήτης, 27-29 Ιουλίου.