



ΧΟΡΟΣ

Λυρική εκτός Αθηνών

Την παράσταση «Όλοι χορεύουν βαλς» παρουσιάζει το μπαλέτο της Εθνικής Λυρικής Σκηνής στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Αιγαίου, στην Ερμούπολη της Σύρου και στο θέατρο «Απόλλων». Πρόκειται για αποσπάσματα από τις χορογραφίες «Στο κενό», «Όλοι χορεύουν βαλς», «Γαλάζιος Δούναβης», «Ρωμαιοί και Ιουλιέτα» του Ρενάτο Τζανέλα, καθώς και «Δον Κιχώτης» του Βλαντίμιρ Βασίλιεφ. Στις 19, 20 και 22 Ιουλίου.

Απτίκ στη Β. Ελλάδα

Η μουσική παράσταση «Αναζητώντας τον Απτίκ» συνεχίζει την περιόδειά της ανά την Ελλάδα. Το θέαμα που γνώρισε μεγάλη επιτυχία στην Αθήνα έχει την υπογραφή του Λάμπρου Λιάβα και της Σοφίας Σπυράτου. Παίζουν: Ακης Σακελλαρίου, Νίνα Λοτσάρη, Αγγελος Παπαδημητρίου, Ζωζώ Σαπουντζάκη κ.ά. Απόψε θα παιχτεί στην Αλεξανδρούπολη, ενώ αύριο, την Τρίτη και την Τετάρτη σειρά έχει η Θεσσαλονίκη (16-18/7). Ακολουθούν παραστάσεις στις Σέρρες (20/7) και στο Δίον (21/7). Στις 21.00.

Στο Θέατρο Κήπου

Ο κουφός, ο τυφλός και ο μουγγός επιστρέφουν για δύο παραστάσεις με την κωμωδία «Δεν ακούω, δεν βλέπω, δεν μιλάω» του Γιώργου Θεοδοσιάδη, που είναι εμπνευσμένη από έναν παλιό ινδικό μύθο για την υπομονή και τη μακροθυμία απέναντι στις δυσκολίες της ζωής. Η σκηνοθεσία είναι του Χρήστου Χατζηπαναγιώτη. Παίζουν: Σπύρος Πούλης, Θανάσης Βισκαδουράκης, Σπύρος Σπαντίδας, Δήμητρα Στοιγάνη. Παραστάσεις στο Θέατρο Κήπου Θεσσαλονίκης την Πέμπτη και την Παρασκευή, στις 21.15.

«Το μεγάλο μας τσίρκο»

Το έργο του Ιάκωβου Καμπανέλλη «Το μεγάλο μας τσίρκο» παρουσιάζε-



ΧΟΡΟΣ
18ο Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας
Ως τις 19/7

Το 18ο Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας, σε καλλιτεχνική διεύθυνση της Βίκυς Μαργακοπούλου, συνεχίζεται στη μεσοσηνιακή πρωτεύουσα. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει τις παραστάσεις «Press» (15/7), «Exit/Exits» (15/7 - φωτογραφία), «Tune In» και «Autogol» (16/7), «A - M!» (18/7), «Trio A» (19/7) και «Era Rovera» (19/7).



ΘΕΑΤΡΟ
Ο Διάκος επιστρέφει
Στις 15 & 16/7

Η Λένα Κησσοπούλου γράφει και σκηνοθετεί το έργο «Αθανάσιος Διάκος - Η επιστροφή». Ο Νίκος Καραθάνος ερμηνεύει τον Αθανάσιο Διάκο που επιστρέφει στον 21ο αιώνα ως σύμβολο της αντιρωϊκής ελληνικής πραγματικότητας. Μαζί του η Εμίλυ Κολιανδρή, ο Γιάννης Κότσιφας, η Λένα Κησσοπούλου, η Ιωάννα Μαυρέα και ο Γιάννης Περγλέγκας. Παραστάσεις στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Αθηνών απόψε και αύριο στις 21.00, στην Πειραιώς 260.

σιάζοντας μουσική και τραγούδια από το σύνολο του ρεπερτορίου τους. Ωρα έναρξης: 21.00.

«Σμύρνης Εγκώμιον»

Ο Σύλλογος Οικογένειας ΚΕΘΕΑ Νόστος και η Σχολή Βυζαντινής και Παραδοσιακής Μουσικής της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών παρουσιάζουν τη Δευτέρα στο Βεάκειο συναυλία με τίτλο «Σμύρνης Εγκώμιον». Συμπράττουν οι Γεράσιμος Ανδρέας, Γιώτα Νέγκα και Σοφία Μάνου. Συμμετέχει η Μαρία Χαλουλάκου. Συνοδεύονται από τη 10μελή Ορχήστρα Παραδοσιακής Μουσικής της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών. Με αφορμή τη συμπλήρωση 90 χρόνων από την καταστροφή της Σμύρνης, το αφιέρωμα εμπλουτίζεται με επιτειακά αποσπάσματα από δύο έργα, συνθέσεις του Απόστολου Καλδάρα, που αντλούν τη δύναμή τους από τις βαθιές ρίζες της καθ' ημάς Ανατολής: τη «Μικρά Ασία» σε στίχους Πυθαγόρα και τον «Βυζαντινό Εσπερινό» σε στίχους Λευτέρη Παπαδόπουλου.

Τρεις στην Πάτρα

Ο Θάνας Μικρούτσικος με τη Μαρία Φαραντούρη και τον Γιάννη Κούτρα εμφανίζονται στις 18 Ιουλίου στο Ρωμαϊκό Ωδείο της Πάτρας.

Αλκιστής και Ευανθία

Η Αλκιστής Πρωτοψάλτη και η Ευανθία Ρεμπούτσικα συναντώνται στις 17 Ιουλίου στο Βεάκειο, στη μουσική παράσταση «Μπαχάρ, κανέλα και γιορτή». Ωρα έναρξης: 21.00.

Τζαζ στους κήπους

Τις καλοκαιρινές βραδιές ο καταπράσινος κήπος του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών γίνεται σημείο συνάντησης αλλά και καλλιτεχνικής διαφυγής, στο πλαίσιο των μουσικών βραδιών που φιλοξενεί. Στις 20 Ιουλίου ο Δημήτρης Κολαντζής και το κουιντέτο Whisper Not παρουσιάζουν ένα αφιέρωμα στον σαξοφωνίστα και συνθέτη της τζαζ Μπένι Γκόλσον.

ται σε μουσική και διεύθυνση ορχήστρας επί σκηνής του Σταύρου Ξαρχάκου και σκηνοθεσία του Σωτήρη Χατζάκη από το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, σε συμπαραγωγή με το θέατρο «Ακροπόλ». Πρωταγωνιστούν: Γιώργος Αρμένης, Τάσος Νούσιος, Μαρίνα Ασλάνογλου κ.ά. Παραστάσεις την Τετάρτη στο Κατράκειο, την Πέμπτη στην Ηλιούπολη, την Παρασκευή στην Πετρούπολη και το Σάββατο στο Λαύριο.

«Οιδίπους» περιοδεύω

Συνεχίζοντας την περιοδεία του, ο «Οιδίπους Τύραννος» του Σοφοκλή, σε σκηνοθεσία του Τσέζαρις Γκρουαζίνις, παρουσιάζεται την Πέμπτη στην Πρέβεζα, την Παρασκευή στα Ιωάννινα και το Σάββατο στις Οινιά-

δες. Με τον Αιμίλιο Χειλάκη και τον Κωνσταντίνο Μαρκουλάκη. Στις 21.00.

«Ορνιθες» από Κρήτη

Την κωμωδία του Αριστοφάνη «Ορνιθες» παρουσιάζει το ΔΗΠΕΘΕ Κρήτης. Σε σκηνοθεσία Γιάννη Κακλέα, με τον Βασίλη Χαραλαμπίδου και τον Οδυσσέα Παπασπυλιόπουλο. Παραστάσεις στη Ζάκυνθο (15/7), στο Αγρίνιο (17-18/7), στην Κέρκυρα (19-20/7) και στη Λευκάδα (21-22/7). Στις 21.00.

Στη Μικρή Επίδαυρο

Με την «Αντιγόνη» του Σοφοκλή κατεβαίνει στο Μικρό Θέατρο της Επίδαυρου η ομάδα ΑΣΠΚΑ του

Δημήτρη Μπίτου. Η μετάφραση είναι του Μίνου Βολανάνη και η σκηνογραφία του Κωνσταντίνου Ζαμάνη, ενώ η μουσική συνδυάζει τους Μπλίν Ρέινινγκερ και Ψαραντώνη. Παίζουν: Ειρήνη Δράκου, Ρηνιώ Κυριαζή, Τάκης Μόσχος κ.ά. Συμμετέχει το πενταμελές πολυφωνικό σχήμα Διώνη. Πρεμιέρα την Παρασκευή στις 21.30. Θα δοθεί παράσταση και το Σάββατο, την ίδια ώρα.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

Πλιάτσικας - Ζουγανέλη

Οι Φίλιππος Πλιάτσικας και Ελεονώρα Ζουγανέλη εμφανίζονται στις 18/7 στο Θέατρο του Λυκαβηττού, παρου-