

www.olympia.gr

Το φιλότιμο μας, θηλιά στον λαιμό τους, όχι στον δικό μας. Μαθαίνοντας τη φύση, την κοινωνία, τον εαυτό μας. Μαθαίνοντας ξανά να ζούμε! Ecology is not just a trend. It's Life itself. Ecosophy: The Olympian Way. 奥林山方式

9ο Διεθνές Φεστιβάλ Αιγαίου 2012 στην Σύρο

Αναρτήθηκε από τον/την [olympiada](#) στο Μαΐου 18, 2012



Μετά την «Τιμητική Διάκριση σε Πολιτισμικό Οργανισμό που δραστηριοποιείται στην Περιφέρεια για το έτος 2011», με την οποία βραβεύτηκε το Διεθνές Φεστιβάλ Αιγαίου από την Ένωση Ελλήνων θεατρικών και μουσικών κριτικών, **ο Παναγιώτης Τιμπόρης, Ιδρυτής και Γενικός Διευθυντής του Φεστιβάλ, αναγγέλλει το 9ο Διεθνές Φεστιβάλ Αιγαίου, που θα διεξαχθεί από τις 9 έως και τις 22 Ιουλίου, 2012.**

Στο Φεστιβάλ θα εμφανιστούν συνολικά 500 καλλιτέχνες από όλον τον κόσμο, μεταξύ των οποίων 19 χορωδίες από τις Η.Π.Α, τον Καναδά, τη Γαλλία, και την Ελλάδα, προσκεκλημένοι μαέστροι, μουσικοί, χορευτές, ηθοποιοί από τις Η.Π.Α και τη Μεγάλη Βρετανία του Θεατρικού Οργανισμού "Aquila" της Νέας Υόρκης, και το πιάνο τρίο "New Zealand Chamber Soloists". Σύμφωνα με τον κ. Τιμπόρη, «Φέτος το Φεστιβάλ, θα είναι πραγματικά εξαιρετικό. Το πρόγραμμα θα περιλαμβάνει μεγάλο εύρος εκδηλώσεων, από συμφωνική μουσική μέχρι μπαλέτο, στις οποίες θα συμμετέχουν διεθνούς φήμης καλλιτέχνες, τόσο ερμηνευτές, όσο και συνεργάτες και συντελεστές. Είμαι σίγουρος ότι το Φεστιβάλ στην 9η διοργάνωσή του, θα αγγίξει νέα επίπεδα ποιότητας και θα εξελιχθεί ακόμα περισσότερο».



Η αυλαία του Φεστιβάλ ανοίγει στις **9 Ιουλίου** με τον πιανίστα Δημήτρη Σγούρο, για πρώτη φορά στο Φεστιβάλ Αιγαίου, να ερμηνεύει το 5ο κονσέρτο για πιάνο του Μπετόβεν, γνωστό και με την επωνυμία «Αυτοκρατορικό», με την Συμφωνική Ορχήστρα της Λυρικής Σκηνής της Αλβανίας (Καλλιτεχνικός Διευθυντής: Zhanf Ciko) υπό τη διεύθυνση του Παναγιώτη Τιμπόρη. Την ίδια βραδιά, χαιρετίζοντας το Φεστιβάλ, ο Αξιότιμος Δήμαρχος Γιάννης Δεκαβάλλας θα παρουσιάσει την τιμητική διάκριση με την οποία βραβεύτηκε το Φεστιβάλ Αιγαίου, στον Παναγιώτη Τιμπόρη και στη Σύρο.

Στις **10, 12, και 14 Ιουλίου** θα παρουσιαστεί η όπερα Σαλώμη του Στράους, σε μουσική διεύθυνση του Wiktor Bochman από τη Ζυρίχη, και σε σκηνοθεσία του Dirk Schattner από το Αμβούργο. Στο ρόλο της Σαλώμης, η σοπράνο Eilana Lappalainen-Tiboris, διάσημη για τη συγκεκριμένη ερμηνεία της σε πολυάριθμες σκηνές του κόσμου από την Ιαπωνία μέχρι τη Νέα Υόρκη και το Τελ Αβίβ.

Η **11η Ιουλίου** θα είναι βραδιά συμφωνικής και χορωδιακής μουσικής, όπου ο μαέστρος Francis Bardot θα διευθύνει το Στάμπατ Μάτερ του Περγκολέζι και ο κ. Τιμπόρης θα διευθύνει την 1η Συμφωνία του Σούμαν.



Στις **13 Ιουλίου** το τρίο "New Zealand Chamber Soloists" θα κάνει το ντεμπούτο του στο Φεστιβάλ ερμηνεύοντας το τριπλό κοντσέρτο του Μπετόβεν, υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Τιμπόρη. Θα ακολουθήσει η 4η Συμφωνία του Τσαϊκόφσκι. Την ίδια ημέρα, στις 6.00μ.μ. στον Ιερό Ναό του Αγίου Νικολάου, θα γίνει η 3η Απογευματινή Συναυλία με θρησκευτική χορωδιακή μουσική, στην οποία θα συμμετέχουν διακεκριμένες χορωδίες από τις Η.Π.Α, τη Γαλλία και την Ελλάδα. Η είσοδος θα είναι ελεύθερη.

Στις **14 Ιουλίου**, την ημέρα της τελευταίας παράστασης της όπερας, το Φεστιβάλ ξεκινάει μία νέα παράδοση. Προσκαλούμε το κοινό μας, στο Θέατρο «Απόλλων», για «Μία ώρα μουσικής» στις 6.00 - 7.00μ.μ, για να παρακολουθήσει μία απογευματινή συναυλία με το τρίο "New Zealand Chamber Soloists". Η

είσοδος είναι ελεύθερη.

Στις **15 Ιουλίου**, στις 10.00μ.μ, το Φεστιβάλ δίνει ραντεβού για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά, «Κάτω από τα αστέρια», στην Πλατεία Μιαούλη. Στη συναυλία αυτή ο Βρετανός συνθέτης και μαέστρος, John Rutter, θα διευθύνει το έργο του Magnificat, με χορωδία 400 ατόμων. Θα ακολουθήσει το Μπολερό του Ραβέλ, με σολίστ την Μαρία Κουσουνη, Α' χορεύτρια της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, και χορογραφία του Ρενάτο Τσανέλα. Η βραδιά θα κλείσει με το Φινάλε από την 9η Συμφωνία του Μπετόβεν, όπου θα συμμετέχουν όλες οι χορωδίες του Φεστιβάλ υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Τιμπόρη.

Στις **16 Ιουλίου**, στο Θέατρο «Απόλλων», ο πιανίστας και συνθέτης Χρίστος Παπαγεωργίου θα παρουσιάσει το νέο του έργο «Στιλιστικές Παραλλαγές πάνω στο Περιγιάλι το κρυφό του Μίκη Θεοδωράκη», για σόλο πιάνο.

Στις **17 Ιουλίου**, ο θεατρικός οργανισμός Aquila από τη Νέα Υόρκη, επιστρέφει με διακεκριμένους ηθοποιούς από τις Η.Π.Α και τη Μεγάλη Βρετανία, στην παράσταση «Ηρακλής» του Ευριπίδη (στα αγγλικά με ελληνικούς υπέρτιτλους).

Στις **19 Ιουλίου**, το κοινό θα απολαύσει τους χορευτές του μπαλέτου της Εθνικής Λυρικής Σκηνής στην παράσταση: «Όλοι χορεύουν Βαλς!», σε χορογραφία του Ρενάτο Τσανέλα.

Στις **20 Ιουλίου**, οι νέοι καλλιτέχνες του Greek Opera Studio θα ερμηνεύσουν αποσπάσματα και σκηνές από όπερες των Μότσαρτ, Πουτσίνι, κ.α.

Στις **21 και 22 Ιουλίου**, θα επαναληφθεί η παράσταση μπαλέτου «Όλοι χορεύουν Βαλς!».

Η προπώληση των εισιτηρίων του Φεστιβάλ Αιγαίου θα ξεκινήσει στο Θέατρο «Απόλλων» και μέσω του διαδικτύου, από την εταιρία "TICKET HELLAS", στις 15 Μαΐου 2012.

Αυτή η καταχώριση έγινε στις Μαΐου 18, 2012 στις 9:31 μμ υπό [ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ](#). Μπορείτε να παρακολουθήσετε τα όποια σχόλια σε αυτό το άρθρο μέσω [RSS 2.0](#) ροή. Μπορείτε [αφήστε σχόλιο](#), ή [trackback](#) από τον δικό σας ιστότοπο.

Ένα Σχόλιο το "9ο Διεθνές Φεστιβάλ Αιγαίου 2012 στην Σύρο"

1. **ΑΒΓ** είπε

Μαΐου 19, 2012 στις 9:01 πμ

Μου αρέσει το όνομα του φεστιβάλ και μάλιστα στα αγγλικά, να συνδέεται το "ετζιαν" με το "γκρις", γιατί οι τουρκαλάδες δίπλα, έχουν ξεσκιστεί να ονομάζουν τα πάντα "εγγε" και "έγγε"(Αιγαίο).

Απάντηση

« Αμερικανογαλλική συμφωνία: Η Ελλάδα να παραμείνει στο ευρώ

Καμμένος σε Σούλτζ: Για να συνεχίσουμε μαζί στην ίδια βάρκα η Ευρώπη, πρέπει να παραμείνει μια Ευρώπη των εθνών και όχι μια Ευρώπη των τραπεζιτών »

[Blog στο WordPress.com.](#) | Theme: [Andreas09](#) by [Andreas Viklund](#).

Follow

Follow "www.olympia.gr"

Powered by [WordPress.com](#)