

ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ & ΑΝΑΠΤΥΞΗ

ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ | ΤΕΥΧΟΣ 22 | ΙΟΥΝΙΟΣ 2007

Embracing the world



OLYMPIC
AIRLINES

ΝΕΟΣ ΚΩΔΙΚΑΣ ΟΔΙΚΗΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ Η ζωή θάζει τους κανόνες // ΠΙΕΡΙΑ Ακτές Ολύμπου //
Η ΑΡΤΑ ΤΩΝ ΘΡΥΛΩΝ & ΤΩΝ ΠΑΡΑΔΟΣΕΩΝ // ΚΑΛΛΙΚΑΡΠΗ ΜΕΣΣΗΝΙΑ // ΑΡΚΑΔΙΑ Στα μυστικά
των θρύλων // ΚΥΘΗΡΑ // ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΑ // ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΙΓΑΙΟΥ //

Η πανέμορφη Σύρος, το νησί της Τέχνης, του Πολιτισμού και της Μουσικής φιλοξενεί για τρίτη χρονιά φέτος ένα διεθνούς εμβέλειας καλλιτεχνικό γεγονός: το Φεστιβάλ Αιγαίου, με τη συμμετοχή καταξιωμένων ονομάτων του διεθνούς και ελληνικού στερεώματος υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του διάσημου Αμερικανού μαέστρου - ελληνικής καταγωγής - Peter Tiboris αποτελεί ένα από τα πλέον ενδιαφέροντα καλοκαιρινά φεστιβάλ στη Μεσόγειο, που αξιοποιεί και αναδεικνύει την κοσμοπολίτικη φυσιογνωμία και την ιδιαίτερη πολιτιστική παράδοση του νησιού.



Φ Ε Σ Τ Ι Β Α Λ Α Ι Γ Α Ι Ο Υ

Εκεί που η κοσμοπολίτικη ομορφιά συναντά τη μαγεία της Μουσικής Γράφει η Χρύσα Δρακοπούλου



Peter Tiboris

Το Φεστιβάλ υπόσχεται μοναδικές βραδιές που θα ικανοποιήσουν ακόμα και τους πιο απαιτητικούς θεατές, μέσα από ένα πρόγραμμα καλλιτεχνικά πλούσιο, υψηλής ποιότητας, με διαχρονικά μουσικά ακούσματα και αξιοπρόσεκτη αισθητική. Κι όλα αυτά, σε ένα θέατρο - κόσμημα του 19ου αιώνα, εξαιρετικής ακουστικής, τον ιστορικό Απόλλωνα ("La Piccola Scala"), που κατασκευάστηκε με πρότυπο τη Σκάλα του Μιλάνου και εγκαινιάστηκε το 1864 με τον «Ριγκολέτο» του Βέρντι.

Με σταθερή την έμφαση στο λυρικό τραγούδι, το Φεστιβάλ επεκτείνεται στο θέατρο, αλλά και στη jazz και το ρεμπέτικο τραγούδι, με στόχο να προσελκύσει ένα ευρύ φάσμα κοινού από την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Μεταξύ άλλων, το πρόγραμμα περιλαμβάνει την πρώτη πλήρη σκηνική παρουσίαση στην Ελλάδα της σπάνιας όπερας του Pietro Mascagni Zanetto σε σκηνοθεσία Carol Castel, με σολίστ τη διακεκριμένη Φιλανδο-Καναδή σοπράνο Eilana Larpalainen και την Αμερικανίδα Jennifer Larmore, μία από τις διασημότερες μέ-

τζο-σοπράνο της εποχής μας. Στο δεύτερο μέρος, οι δύο κορυφαίες λυρικές τραγουδίστριες, μαζί με τον τενόρο Attila Fekete και τον μπάσο-Βαρύτονο William Powers, συμμετέχουν σε gala όπερας με δημοφιλείς άριες και σποσπάσματα από τις όπερες La Traviata, Anna Bolena, Don Carlo, Norma, La Gioconda κ.α. (12, 13 & 15 Ιουλίου).

Την τοέχικη ορχήστρα Bohuslav Martinu Philharmonic διευθύνει ο Peter Tiboris στις παραστάσεις του Zanetto, καθώς και στην ενσάρκηση συμφωνική συναυλία του Φεστιβάλ (11 Ιουλίου) με τη Συμφωνία αρ. 41 («του Διός») του Mozart και τη Συμφωνία αρ. 5 του Beethoven. Μαζί τους συμπράττει η Ελληνίδα σοπράνο, με διεθνή καριέρα, Ειρήνη Τσιρακίδου, η οποία θα ερμηνεύσει την άρια κονταέρτου "Ah, Perfido!" του Beethoven.

Στις 14 Ιουλίου ο προσκεκλημένος Βιεννέζος αρχιμουσικός και συνθέτης Gerhart Track, με σολίστ την μέτζο-σοπράνο Melody Kielisch και τον τενόρο Giorgio Aristo, μεταφέρει το κοινό της Σύρου σε ένα μουσικό ταξίδι στην παλιά Βιέννη με αποσπάσματα από αγαπημένες оперέτες των Johann Strauss, Franz Lehar, Robert

Stolz και Emerich Kalman.

Ένα ξεχωριστό ρεσιτάλ τραγουδιού θα απολαύσουμε στις 17 Ιουλίου με σολίστ τους Jennifer Larmore και William Powers. Μαζί τους συμπράττουν οι διακεκριμένοι πιανίστες Raymond Hughes της Metropolitan Opera και Norman Dunfee της MidAmerica Productions από τη Νέα Υόρκη, οι οποίοι και θα ερμηνεύσουν τη Φαντασία σε Φα Ελάσσονα, έργο 104 για πιάνο και τέσσερα χέρια του Schubert.

Το Aquila Theatre Company της Νέας Υόρκης, στις 18 & 19 Ιουλίου θα παρουσιάσει δύο μοναδικές παραστάσεις του έργου Ρωμαίος και Ιουλιέττα του Σαίξπηρ (με ελληνικούς υπέρτιτλους) σε σκηνοθεσία του Peter Meineck. Το Aquila Theatre Company αποτελεί έναν από τους πλέον δυναμικούς και καταξιωμένους θεατρικούς οργανισμούς της Νέας Υόρκης, που απέκτησε διεθνή φήμη και απέσπασε σημαντικές τιμητικές διακρίσεις για τις τολμηρές, σύγχρονες και πρωτοποριακές του προσεγγίσεις πάνω σε παραστάσεις αρχαίου και κλασικού δράματος.

Το Φεστιβάλ κλείνει με τη συμμετοχή δύο πολύ σημαντικών jazz σχημάτων, του Κουαρτέτου Στράτος Βουγός (20 Ιουλίου) και των Human Touch με τους David Lynch, Γιώτη Κιουρτσόγλου και Σταύρο Λάντσια (22 Ιουλίου). Μία ημέρα πριν πραγματοποιείται σε εορταστική ατμόσφαιρα στην πλατεία Μιαούλη συναυλία μικρασιατικής παραδοσιακής μουσικής και ρεμπέτικων τραγουδιών από το συγκρότημα TAEIMI που αποτελείται από Έλληνες μουσικούς της διασποράς (21 Ιουλίου).



Eitana Lappalainen



Jennifer Larmore



Aquila Theatre Company